

ПЛЕНЭР ЛЕТНЯЯ ПРАКТИКА

3 класс ДХШ

Тема 1. Архитектурные мотивы. Передача пропорций архитектурных частей здания. Детализировка отдельных фрагментов. Живопись и графика.

Рисунок или этюд фрагментов храма и других зданий (колокольни, барабанов с луковицами, оконных проемов с решетками и т.д.)

Материалы: графитный карандаш, акварель, гелиевая ручка.

Формат А4 или А3, 6 учебных часов.

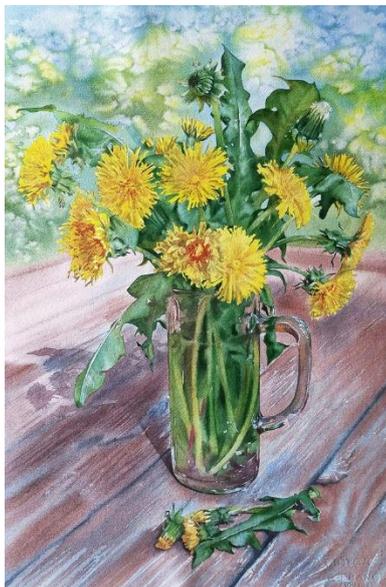


Тема 2. Натюрморт на пленэре. Живопись.

Совершенствование навыков работы акварелью в условиях пленэрного освещения. Разнообразие рефлексов. Умение находить гармоничные цветовые и тоновые отношения. Зарисовки и этюды букета цветов в вазе на солнце и в тени.

Материалы: акварель, гуашь.

Формат А4 или А3, 5 учебных часов.





Тема 3. Зарисовки и этюды птиц, животных и фигуры человека, растений (деревья, кустарники). Живопись и графика.

Совершенствование навыков передачи характера движений и поз домашних и диких животных. Пластика фигуры человека. Зарисовки отдельных растений.

Материалы: простой карандаш, акварель, маркер, фломастер, тушь, пастель.

Формат А4 или А3, 5 учебных часов.

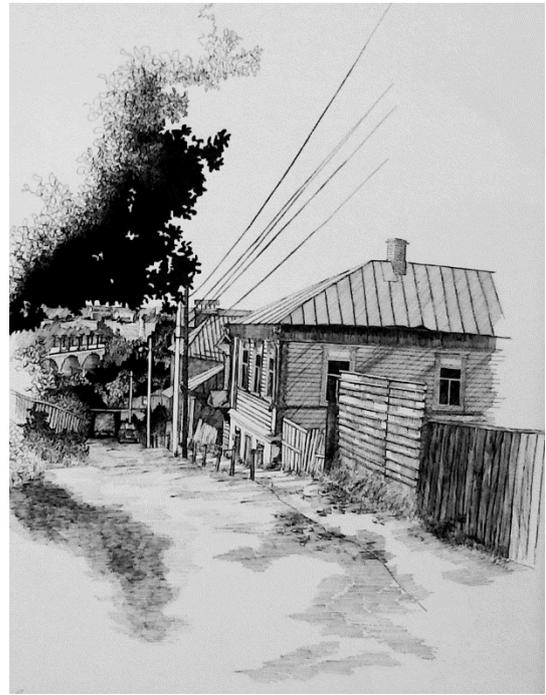


Тема 4. Линейная перспектива глубокого пространства.

Перспектива улицы. Графика.

Материалы: простой карандаш, акварель, мягкие материалы (уголь, сепия, соус), тушь, гелиевая ручка, линер.

Формат А4 или А3, 6 учебных часов.



Тема 5. Эюдж или зарисовка холмистого или разнопланового пейзажа с рекой или постройками. Архитектурный объект в природной среде.

Живопись или графика – на выбор

Материалы: простой карандаш, акварель, мягкие материалы, тушь, пастель.

Формат А4 или А3, 6 учебных часов.



