

## ЗАДАНИЯ ДЛЯ 3 КЛАССА ДХШ

### РИСУНОК

#### 1. Натюрморт с крупным предметом быта ниже уровня глаз (например, на полу)

Формат А3, А2. Простой карандаш.

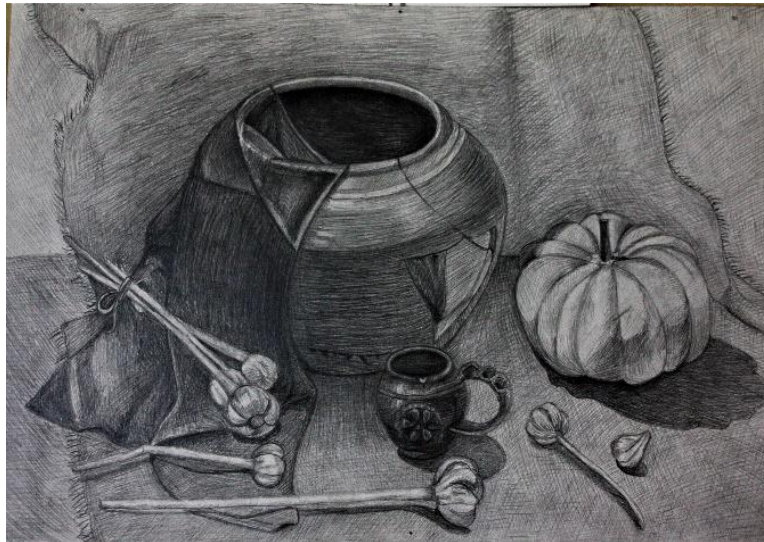
Время выполнения 24 учебных часа. 1 учебный час=40 минут

Желательно направленное освещение сбоку (при помощи настольной лампы, например). Или естественное освещение из окна, например.

Желательно поставить свой натюрморт или копирование по фото.

Задачи:

- грамотная компоновка в листе
- точное конструктивное построение
- передача объёма предметов при помощи светотени



### ЖИВОПИСЬ

#### 1. Натюрморт с атрибутами искусства.

Формат А3 или А2. Акварель или гуашь

Время выполнения 31 учебный час. 1 учебный час=40 минут.

Желательно направленное освещение. Поставить дома натюрморт.

Атрибуты искусства: книги, художественные материалы, музыкальные инструменты, картины, керамика и т.д.

Задачи:

- грамотная компоновка натюрморта в листе
- поиск многообразия цветовых оттенков, создание единого общего колорита в работе. Желательно в определённой гамме (тёплой или холодной)



## 2. Натюрморт с крупным предметом быта.

Формат А2 или А3. Акварель.

Время выполнения 20 учебных часов. 1 учебный час=40 минут.

Желательно поставить натюрморт дома из предметов кухонной утвари.

Задачи:

- грамотная компоновка в формате
- цветовое решение с многообразием цветовых оттенков
- передача глубины пространства



## СТАНКОВАЯ КОМПОЗИЦИЯ

### 1. ДИПТИХ или ТРИПТИХ.

Диптих – единая композиция, состоящая из 2х отдельно выполненных работ, но связанных по смыслу общей темой и идеей.

Триптих - единая композиция, состоящая из 3х отдельно выполненных работ, но связанных по смыслу общей темой и идеей.

Темы на выбор:

- Великая отечественная война 1941-1945 гг.
- Историческая тематика
- Сцены из бытовой повседневной жизни (школьная жизнь, встречи с друзьями, праздники)

- **Иллюстрация к литературному произведению**

Формат А4, А3 на выбор. Материал любой на выбор.

Время выполнения 34 учебных часа. 1 учебный час=40 минут.

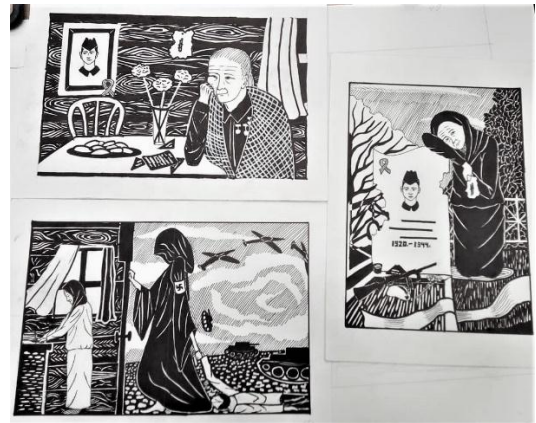
Задачи:

- оригинальная авторская задумка композиции, состоящий из мини-серии с фигурами человека в интерьере, на природе и т.п.
- создание предварительных композиционных эскизов
- оправданное использование выбранного графического или живописного материала

### **ДИПТИХ**



### **ТРИПТИХ**



## **ДЕКОРАТИВНАЯ КОМПОЗИЦИЯ**

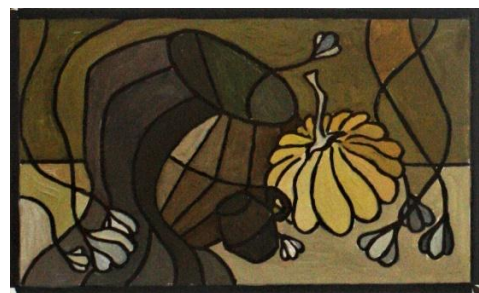
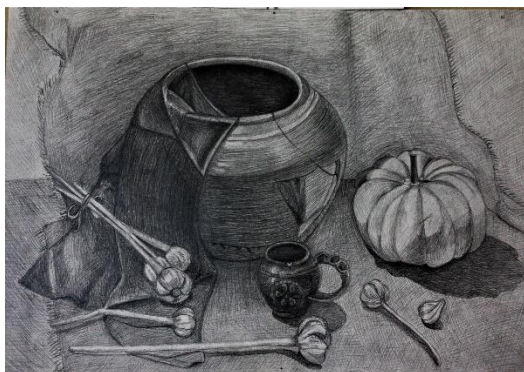
### **1. Декоративный натюрморт**

Формат А4. Гуашь

Время выполнения 8 учебных часов. 1 учебный час=40 минут.

Задачи:

- взять за основу любой натюрморт из заданий по живописи или рисунку и стилизовать до декоративного
- выполнить подготовительный рисунок с использованием чёрного толстого контура. Маркером или гуашью.
- выполнить итоговый натюрморт в цвете гуашью, делая цвет плоским и декоративным по принципу «витража»



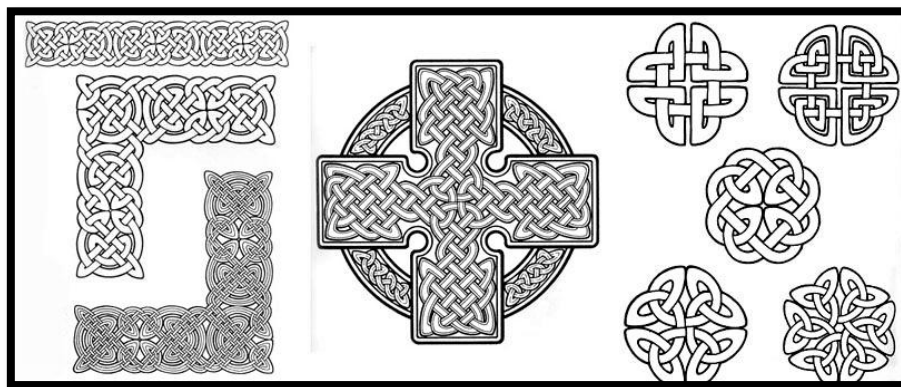
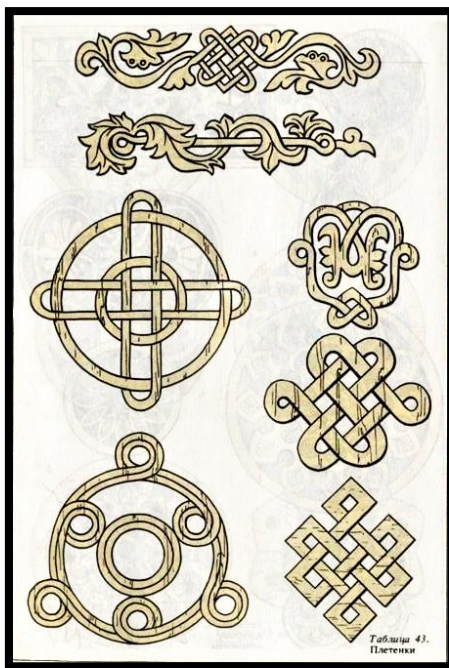
## 2. Плетёный орнамент

Формат А4. Графические материалы. Чёрная ручка, линер, маркер

Время выполнения 3 учебных часа. 1 учебный час=40 минут.

Задачи:

- освоить принцип построения сетчатого орнамента путём копирования образцов
- на одном формате А4 выполняется несколько вариантов «плетёнок» на выбор из предложенных ниже



## 3. Сетчатый орнамент. Эскиз рисунка на ткани.

Формат А4. Графические материалы и живописные материалы. Чёрная ручка, линер, маркер, гуашь, акварель

Время выполнения 6 учебных часов. 1 учебный час=40 минут.

Задачи:

- освоить принцип построения сетчатого орнамента путём изучения схем его построения по образцам
- на одном формате А4 выполняется несколько вариантов эскизов в квадрате графическими материалами и рядом чуть крупнее итоговый вариант квадрата в цвете

**Последовательность выполнения:**

- 1) придумать стилизованный растительный элемент**
- 2) вписать элемент в выбранную сетку**
- 3) выполнить эскиз в цвете.**

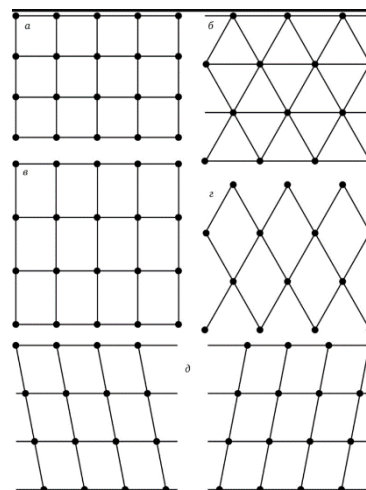
Придумать свой мотив или копировать предложенный образец.

**Пример выполнения**

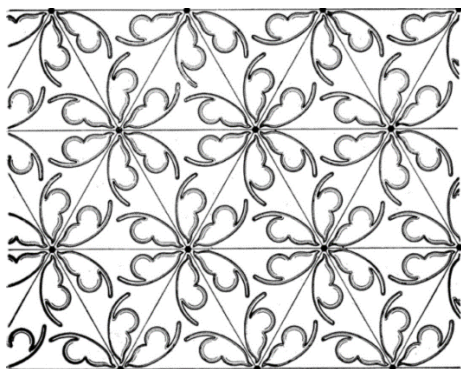
**Растительный мотив**



**Примеры сеток**



**Пример вписывания  
растительного мотива в сетку**



**Пример цветового решения  
в тёплой или холодной гамме**

