

ОТЧЁТ
о проведении областного фестиваля-конкурса
детских школ искусств Владимирской области в заочной форме
(дистанционно, видеоверсия)

С 02 ноября 2017 года по 30 мая 2018 года проводился областной фестиваль-конкурс детских школ искусств Владимирской области в заочной форме дистанционно по видеоверсии.

В фестивале-конкурсе приняли участие более 7000 обучающихся из детских музыкальных школ, детских школ искусств, детских художественных школ и детской школы хореографии Владимирской области. Из 49 школ в конкурсном мероприятии приняли участие 47 (кроме школы искусств поселка Бавлены и Ставровской музыкальной школы).

Согласно положению все концертные выступления были просмотрены членами жюри дистанционно с помощью видеозаписей. В состав жюри вошли представители департамента культуры администрации Владимирской области, Учебно-методического центра по образованию в сфере культуры, ведущие преподаватели Владимирского областного музыкального колледжа им. А.П. Бородина, Владимирского областного колледжа культуры и искусства. Возглавила работу жюри директор департамента культуры администрации Владимирской области Алиса Михайловна Бирюкова.

Детские художественные школы и отделения изобразительного искусства ДШИ принимали участие в Фестивале путем предоставления художественных работ в рамках областного конкурса «Натура и творчество». **Работы лучшего качества**, разнообразную технику и приёмы исполнения представили: детская художественная школа г. Владимира, детская художественная школа г. Коврова, детская художественная школа г. Мурома, ДШИ г. Радужного, Александровская ДШИ, ДШИ №3 г. Владимира. **Хороший уровень работ** - в Собинской детской художественной школе, ДШИ №5 г. Владимира, ДШИ г. Вязники, Лакинской ДШИ, ДШИ Гороховецкого района, Камешковской ДШИ, ДШИ г. Меленки, Селивановской ДШИ, ДШИ г. Покрова. **Работы низкого уровня** в ДШИ п. Новоалександрово, ДШИ г. Курлово, Мстёрской сельской ДШИ, ДШИ Киржачского района, Юрьев-Польской ДШИ, ДШИ №4 г. Владимира.

К общим замечаниям в области изобразительного искусства можно отнести:

- малое количество представленных работ (отсутствие тех или иных возрастных групп, техник, номинаций);
- явно читающееся вмешательство педагога в работу ученика;
- неправильное оформление: ошибки при написании возраста, неправильное расположение этикеток, не подписаны файлы с фото, некорректное оформление работ декоративно-прикладного искусства.

В рамках Областного фестиваля-конкурса детских школ искусств Владимирской области, концертные номера подтверждающие реализацию дополнительных предпрофессиональных программ в **области искусства театра**, были представлены лишь в 4 ДШИ из 47 школ, принявших участие в данном конкурсе. Подобная ситуация складывалась и во время предыдущего фестиваля-конкурса, прошедшего в 2015 году. В связи с этим можно сделать вывод, что дополнительные предпрофессиональные программы в области искусства театра детскими школами искусств Владимирской области реализуются в крайне малом объёме.

В ДШИ г. Кольчугино был выбран достаточно яркий фрагмент спектакля «Том Сойер». Использовались яркий реквизит и элементы декораций, что позволило участникам театрального номера чувствовать себя на сцене достаточно уверенно. Однако создалось впечатление, что данная постановка рассчитана на более камерную сцену, и режиссер не смог адаптировать ее к формату концерта на большой площадке.

ДШИ им. Балакирева города Гусь-Хрустальный представила на суд жюри фрагмент из спектакля «Маленькая Баба Яга». Получился яркий музыкально-хореографический спектакль с множеством интересных актерских работ.

Театральный номер в концерте ДШИ п. Садовый «Милостыня» И. Тургенева оказался достаточно сложным для понимания исполнителя. А вот материал, выбранный для исполнения ДШИ №2 города Владимира - «Муха-Цокотуха» Корнея Чуковского - полностью соответствует возрастным особенностям исполнителей. Режиссером был найден достаточно интересный сценический ход, который позволил раскрыть индивидуальные особенности юных актеров.

Во II этапе Областного фестиваля-конкурса приняли участие 22 учреждения дополнительного образования в сфере культуры, имеющие **хореографические отделения** – это детские школы искусств г. Владимира и Владимирской области, а также детская школа хореографии г. Владимира. При просмотре хореографических номеров в первую очередь оценивались:

- композиционное построение номера (драматургия, образность);
- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала;
- исполнительское мастерство (техника исполнения, артистизм);
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).

В качестве положительных моментов, представленных к просмотру концертных программ, можно отметить показ танцевальных номеров различных по видам хореографического искусства, где обучающимися продемонстрированы знания, умения и навыки исполнения классического, народного, современного, бального танцев:

- МБУДО «ДШХ» г. Владимира;
- МБУДО «ДШИ Кольчугинского района»;
- МБУДО «ДШИ им. М.А. Балакирева» г. Гусь-Хрустальный;
- МБУДО «Ковровская ДШИ им. М.В. Иорданского»;

- МБУДО «ДШИ» г. Петушки;
- МБУДО «ДШИ №6» г. Владимира;
- МБУДО «ДШИ №4» г. Владимира;
- МБУДО «Малыгинская ДШИ»;
- МБУДО «Александровская районная ДШИ».

Обучающиеся показали хороший уровень хореографической подготовки, владение знаниями о композиции, рисунке танца, технике и манере исполнения танцевальных элементов, слаженности и культуре поведения на сценической площадке. Каждый хореографический номер одет в свой сценический костюм. В танцах гармонично используются атрибуты.

Стоит отметить школы, на базе которых успешно существуют коллективы из учащихся, представившие в концертной программе несколько танцевальных номеров, созданных в одном направлении хореографии:

- МБУДО «ДШИ Юрьев-Польского района»;
- МБУДО «ДШИ Гороховецкого района»;
- МБУДО «ДШИ им. Л.И. Ошанина Вязниковского района»;
- МБУДО «ДШИ» ЗАТО г. Радужный;
- МБУДО «ДШИ» г. Камешково;
- МБУДО «Селивановская районная ДШИ»;
- МБУДО «ДШИ им. В.М. Халилова Киржачского района».

К сожалению, 5 школ представили концертную программу с одним танцевальным номером, что исключило возможность учащимся других хореографических классов показать свои умения и навыки:

- МБУДО «ДШИ №3» г. Владимира;
- МБУДО «ДШИ №5» г. Владимира;
- МБУДО «ДШИ п. Вольгинский»;
- МБУДО «ДШИ им. В.А. Ширшиковой п. Садовый»;
- МБУДО «ДШИ» с. Новоалександрово

Представленные к просмотру хореографические номера показывают различный уровень владения навыками исполнительского мастерства у обучающихся. Видно, насколько активна в школе сценическая практика, как часто учащиеся представляют свои творческие возможности перед зрителем.

Есть номера, исполненные не на сценической площадке, без зрителей, что снизило выразительность, техническое мастерство, эмоциональность и артистизм у исполнителей.

Стоит также обратить внимание на соответствие репертуара возрастным особенностям. Есть танцевальные композиции, из которых учащиеся явно «выросли» и могут исполнять более виртуозные хореографические элементы, либо двигаться в более быстром темпе.

В то же время, представлены номера, где приходилось передавать тот или иной образ, который еще сложен для исполнения в таком возрасте (военная тематика, любовные отношения, национальный характер).

С точки зрения постановочной работы балетмейстерам необходимо обратить внимание на композиционное построение своих хореографических номеров. Шире использовать выразительные средства, законы восприятия и приемы пространственной композиции. Избавиться от статичного исполнительства танцевальных элементов в «шахматном порядке», а более активно использовать рисунки танца на сценической площадке. Четко продумать элементы движений для раскрытия темы и идеи номера, а не собирать в одну комбинацию всю хореографическую лексику, с которой справляются учащиеся.

Исполнительское мастерство обучающихся некоторых школ оставляет желать лучшего. Некоторые дети не владеют элементарными знаниями, умениями и навыками хореографического искусства.

На уроках необходимо больше уделять внимания основам классического и народного танца, грамотному исполнению упражнений на развитие физических данных, умениям осваивать и преодолевать трудности при разучивании новых элементов, владению техникой и манерой исполнения различных, в том числе и сложных танцевальных движений.

В представленных к просмотру материалах **музыкальных отделений инструментального и коллективного исполнительского мастерства** учащихся отмечается повышение уровня сценической культуры обучающихся, оснащение творческих коллективов красивыми костюмами, оформление сцены.

В качестве положительных моментов фестивальных концертов можно отметить также качественную профессиональную подготовку обучающихся **на отделениях:**

- специальное фортепиано (ДМШ №1 г. Владимир, ДШИ №3 г. Владимир, ДШИ г. Вязники, ДМШ при ВОМК);

- Баян, аккордеон (ДШИ г. Лакинск, ДШИ №1 г. Муром);

- струнно-смычковые инструменты (ДМШ №1 г. Владимир, ДМШ при ВОМК, в ДШИ г. Коврова - класс виолончели);

- балалайка (этот редкий инструмент в школах области стабильно развивается в ДМШ №3 г. Мурома, ДМШ при ВОМК);

- высокие результаты в классе академического сольного пения представлены в школах: ДШИ г. Вязники, ДШИ №3 г. Владимира;

качественная профессиональная подготовка в коллективном исполнительстве:

- академическое хоровое пение (ДМШ №1 г. Владимира, ДШИ №2 г. Владимир, ДШИ №3 г. Владимир);

- народное хоровое пение (ДШИ г. Кольчугино);

- духовой оркестр (ДМШ при ВОМК);

- камерный оркестр (ДШИ г. Ковров);
- оркестр баянистов и аккордеонистов (ДШИ г. Лакинск, ДМШ №1 г. Владимир, ДМШ №1 г. Ковров);
- оркестр русских народных инструментов (ДМШ №1 г. Владимир, ДШИ №2 г. Владимир, ДШИ №3 г. Владимир, ДШИ г. Вязники, ДМШ №3 г. Муром).

Однако хочется остановиться на некоторых неудачных моментах проведения фестивальных концертов:

- отсутствие объявления класса обучающегося;
- несоблюдение регламента;
- 34% концертов проходили при полном отсутствии зрителей. А это означает, что главные задачи Фестиваля-конкурса:
- стимулирование творческой активности детей и юношества;
- активизация профессиональной педагогической деятельности и творческий обмен опытом работы;
- формирование единого культурно-образовательного пространства области,- БЫЛИ во многих территориях НЕ ВЫПОЛНЕНЫ.

В условиях Положения было определено, что концертные программы школ выстраивались с учетом показа **всех** направлений подготовки и соблюдения временного регламента.

По неполному представлению специальностей нарушение было выявлено в 17 из 43 школ. 6 школ из 43 превысили временной регламент, за что получили минусовые баллы, которые в последствие отразились на итоговых результатах.

Уровень качества исполнения концертных номеров во многих школах оставляет желать лучшего. Явно не хватает профессиональных навыков, эмоциональности исполнения, технических навыков, малохудожественный репертуар, недостаточная психологическая подготовка обучающегося к выступлению на публике, отсюда потеря текста, технические срывы, что недопустимо.

Особенно слабый уровень показали школы п. Боголюбово, ДШИ № 4 г. Владимира, ДМШ п. Уршельский.

Фестиваль-конкурс выявил отсутствие хорошего инструментария. Подавляющее большинство инструментов не единожды выработали свой эксплуатационный срок. Это не способствует качеству исполнения, не мотивирует обучающегося к повышению уровня исполнения. Вызывает сожаление отсутствие на сценах многих участников концертных роялей, а имеющиеся кабинетные, в большинстве своем, плохо настроены.

Причина кроется в отсутствии квалифицированных настройщиков музыкальных инструментов. В области отсутствует база для обучения этой специальности. Назрела острая необходимость введения в процесс обучения (может быть в колледжах) подготовку настройщиков-ремонтировщиков пианино, роялей, баянов, аккордеонов, струнно-смычковых инструментов с

выдачей соответствующих квалификационных документов. В областных образовательных учреждениях на сегодняшний день нет специалистов, имеющих соответствующие документы для ведения этой деятельности.

За свою историю существования фестиваль проводился в различных формах:

1. Жюри выезжало в каждую школу и состояло из руководителей крупных школ, представителей УМЦО. Это вызывало недовольство и сомнение руководителей других школ в непредвзятости оценки.

2. Прослушивания проходили по координационным объединениям, куда съезжались участники из школ, входящих в объединение. Выявились проблемы с перевозкой детей, оркестровых инструментов, художественных работ. В состав жюри вошли представители департамента культуры, УМЦО, ВОМК, ВОККИ.

Кроме того, работа жюри требовала отвлечения преподавателей колледжей от основной преподавательской работы, что крайне нежелательно.

3. Заочная видеоформа исключила проблемы перевозок и связанных с этим финансовых затрат, отвлечение от основной работы членов жюри, но вместе с тем, также несовершенна. 15 школ провели концерты без зрителей, лишив тем самым детей и родителей праздника, как было изначально задумано. В ДШИ п. Боголюбово концерт прошел без объявления номеров, участников и преподавателей. Наблюдалось представление не всех специальностей согласно учебных планов в нарушение Положения. ДШИ г. Гусь-Хрустальный не представила 6 специальностей, на которых обучается 727 человек!

Исходя из вышеизложенного, назрела необходимость поиска новых форм или отмены данного фестиваля-конкурса как нецелесообразного, не отвечающего современным тенденциям развития образования.

Из 47 образовательных учреждений:

Лауреатами стали – 30 школ

1 место – 4

2 место – 7

3 место – 19

Дипломантами – 11

Диплом участника получили – 6

По результатам просмотра членами жюри видеозаписей фестивальных концертов были определены следующие победители фестиваля-конкурса:

№ п/п	Название образовательного	ФИО директора	Средний балл	Результат
----------	------------------------------	---------------	-----------------	-----------

	учреждения			
1	МБУДО «Детская художественная школа» г. Владимира	Дегтянникова Наталья Владимировна	9,2	Лауреат I степени
2	МБУДО «Детская школа хореографии» г. Владимира	Балдин Сергей Александрович	8,90	Лауреат I степени
3	Детская музыкальная школа при ГБПОУ «Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина»	Зинина Элла Викторовна	8,565	Лауреат I степени
4	МБУДО «Детская школа искусств им. Л.И. Ошанина Вязниковского района»	Алексеева Любовь Борисовна	8,50	Лауреат I степени
5	МБУДО «Детская музыкальная школа №1 им. С.И. Танеева» г. Владимира	Акопова Марина Васильевна	8,263	Лауреат II степени
6	МБУДО «Детская художественная школа им. И.С. Куликова» г. Муром	Аношин Василий Александрович	8,2	Лауреат II степени
7	МБУДО «Детская художественная школа» г. Коврова	Нагаева Ирина Сергеевна	8,1	Лауреат II степени
8	МБУДО «Детская школа искусств №3» г. Владимира	Снежин Александр Борисович	7,815	Лауреат II степени
9	МАУДО «Детская школа искусств №2 им. С.С. Прокофьева» г. Владимира	Пиляева Людмила Илиодоровна	7,79	Лауреат II степени
10	МБУДО «Лакинская детская школа искусств»	Чернов Александр Сергеевич	7,774	Лауреат II степени
11	МБУДО «Детская школа искусств №6» г. Владимира	Богушева Наталья Вячеславовна	7,718	Лауреат II степени
12	МБУДО «Ковровская детская музыкальная школа №1»	Смирнов Александр Вадимович	7,395	Лауреат III степени
13	МБУДО «Собинская детская художественная школа»	Рябинин Евгений Борисович	7,3	Лауреат III степени
14	МБУДО «Ковровская детская школа искусств	Швецов Александр Дмитриевич	7,254	Лауреат III степени

	им. М.В. Иорданского»			
15	МБУДО «Детская музыкальная школа №3 им. Н.Г. Лаврентьева» г. Муром	Петрова Галина Ильинична	7,248	Лауреат III степени
16	МБУДО «Детская школа искусств» г. Покров	Федоренко Вероника Анатольевна	7,218	Лауреат III степени
17	МБУДО «Александровская районная детская школа искусств им. В.В. Зубова»	Фокина Татьяна Владимировна	7,2	Лауреат III степени
18	МБУДО «Детская школа искусств №1 имени А.А. Еланчиной» г. Муром	Куприянова Екатерина Владимировна	6,932	Лауреат III степени
19	МБУДО «Детская школа искусств г. Костерёво»	Тумашова Нелли Руфатовна	6,922	Лауреат III степени
20	МБУДО «Детская школа искусств г. Меленки»	Герасимов Александр Юрьевич	6,844	Лауреат III степени
21	МБУДО «Детская школа искусств №2» г. Муром	Белова Ольга Александровна	6,828	Лауреат III степени
22	МБУДО «Детская школа искусств» ЗАТО г. Радужный	Медведев Павел Викторович	6,803	Лауреат III степени
23	МБУДО «Селивановская районная детская школа искусств»	Романов Александр Дмитриевич	6,772	Лауреат III степени
24	МБУДО «Детская школа искусств г. Петушки»	Гавриков Юрий Владимирович	6,698	Лауреат III степени
25	МБУДО «Юрьев-Польская детская школа искусств»	Логинова Татьяна Леонидовна	6,646	Лауреат III степени
26	МБУДО «Детская школа искусств №5» г. Владимира	Калина Светлана Анатольевна	6,605	Лауреат III степени
27	МБУДО «Детская школа искусств Кольчугинского района»	Куренкова Ирина Дмитриевна	6,549	Лауреат III степени
28	МБУДО «Судогодская детская школа искусств»	Голубева Светлана Витальевна	6,43	Лауреат III степени
29	МБОО ДО «Камешковская детская школа искусств»	Милanova Светлана Борисовна	6,636	Лауреат III степени
30	МБУДО «Детская школа искусств п. Городищи»	Конова Любовь Серафимовна	6,256	Лауреат III степени
31	МБУДО «Детская школа искусств» п. Сокол	Аношина Ирина Александровна	5,98	Дипломант
32	МБУДО «Собинская детская музыкальная	Егоров Виктор Владимирович	5,90	Дипломант

	школа»			
33	МБУДО «Никологорская детская школа искусств»	Яковлева Светлана Сергеевна	5,90	Дипломант
34	МБУДО «Детская школа искусств п. Вольгинский»	Ардалионова Вера Владимировна	5,90	Дипломант
35	МБУДО «Детская школа искусств» Гороховецкого района	Шалина Елена Анатольевна	5,90	Дипломант
36	МБУДО «Детская школа искусств им. В.А. Ширшиковой» п. Садовый	Кошмина Марина Николаевна	5,90	Дипломант
37	МБУДО «Детская школа искусств» Киржачского района им. В.М. Халилова	Хапилова Ольга Ивановна	5,90	Дипломант
38	МБУДО «Детская школа искусств им. М.А. Балакирева» г. Гусь-Хрустальный	Соскова Елена Ивановна	5,90	Дипломант
39	МБУДО «Детская школа искусств» с. Новоалександрово	Баринова Вера Константиновна	5,838	Дипломант
40	МБУДО «Малыгинская детская школа искусств»	Ерко Елена Анатольевна	5,76	Дипломант
41	МБУДО «Детская школа искусств им. В.М. Фирсовой» г. Суздаля	Титова Инна Владимировна	5,73	Дипломант
42	МБУДО «Детская школа искусств №7» г. Владимира	Ерёмина Анжелика Евгеньевна	4,956	Диплом участника
43	МБУДО «Детская музыкальная им. И.И. Лукашова» п. Боголюбово	Смирнова Наталия Александровна	4,90	Диплом участника
44	МБУДО «Детская школа искусств» г. Курлово	Миронова Елена Анатольевна	4,90	Диплом участника
45	МБУДО «Детская школа искусств №4» г. Владимира	Ревин Евгений Владимирович	4,31	Диплом участника
46	МБУДО «Мстёрская сельская детская школа искусств»	Кудакина Альбина Михайловна	4,31	Диплом участника
47	МБУДО «Детская музыкальная школа» п. Уршельский	Чудновский Олег Михайлович	3,993	Диплом участника